

## بيان السيرة الذاتية الأستاذ الدكتور عطايفة بن عودة



أولاً: معلومات شخصية ومهنية:

اللقب: عطايفة

الإسم: بن عودة

تاريخ ومكان الميلاد: 18 سبتمبر 1957 بغيليزان (الجزائر).

البريد الإلكتروني: [directeur@cu-elbayadh.dz](mailto:directeur@cu-elbayadh.dz)

الحالة الاجتماعية: متزوج أب لثلاثة أطفال .

العنوان العائلي: 01 نهج الشيخ العربي التبسي غليزان، 48000.

اللغات: كتابة ونطقاً

- اللغة العربية (ممتاز)

- اللغة الفرنسية (جيد)

- اللغة الانجليزية (متوسط)

ثانياً: المسار الأكاديمي:

- شهادة البكالوريا آداب ثانوية بن عدة بن عودة غليزان جوان. 1977
- شهادة ليسانس قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب واللغات جامعة وهران جوان 1981.
- شهادة الماجستير الموسومة: "موقف النقد الأدبي من حركات التجديد في الشعر العربي الحديث 1945 – 1918" ماي 1985، قسم اللغة العربية كلية الآداب جامعة بغداد -العراق.
- شهادة دكتوراه دولة الموسومة: "موقف النقد الأدبي الحديث من الشعر العربي (الديوان في الأدب والنقد والغربال أنموذجين) كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية، قسم الثقافة الشعبية جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان ديسمبر 2010 .

ثالثاً: المسار الوظيفي:

أ- الوظائف البيداغوجية:

1- أستاذ مساعد بجامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية قسم

الثقافة الشعبية، من 03 سبتمبر 1986 إلى غاية سبتمبر 1987 .

## 2- أستاذ مكلف بالدروس بكل من :

- جامعة أبوبكر بلقايد تلمسان، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية قسم الثقافة الشعبية، من 03 سبتمبر 1987 إلى غاية أكتوبر 2000.
- جامعة عبد الحميد ابن باديس، كلية الآداب والفنون قسم اللغة العربية، من 03 سبتمبر أكتوبر 2000 إلى غاية أكتوبر 2004 .
- المركز الجامعي احمد زبانة غليزان معهد الآداب واللغات ، قسم اللغة العربية وآدابها ، من أكتوبر 2004 إلى ديسمبر 2010.

3- أستاذ محاضر قسم (أ)، المركز الجامعي احمد زبانة غليزان معهد الآداب واللغات ، قسم اللغة العربية وآدابها ، من ديسمبر 2010 إلى غاية جانفي 2018 .

4- أستاذ تعليم عالي، المركز الجامعي احمد زبانة غليزان معهد الآداب واللغات ، قسم اللغة العربية وآدابها ، من جانفي 2018 إلى يومنا هذا.

## ب- المسؤوليات الإدارية والتنسيقية والعلمية:

### أ- المسؤوليات الإدارية:

- من أكتوبر 2001 إلى أوت 2017 مدير مركز جامعة التكوين المتواصل (UFC) بغليزان
- من أفريل 2001 إلى أكتوبر 2004 - رئيس قسم اللغة العربية وآدابها جامعة عبد الحميد بن باديس- مستغانم.

- من أكتوبر 2004 إلى نوفمبر 2008 مدير الملحقة الجامعية بغليزان.

- من نوفمبر 2008 إلى فبراير 2010 مدير المركز الجامعي احمد زبانة غليزان.

### ب - المسؤوليات التنسيقية:

- رئيس مركزا امتحان الملحق رقم 2015 - 25 بتاريخ 04 نوفمبر 2015 جامعة التكوين المتواصل مركز التكوين المتواصل (UFC) بغليزان .
- مقرر تفويض بالإمضاء رقم 2015 / 25 بتاريخ 04 نوفمبر 2015 جامعة التكوين المتواصل مركز التكوين المتواصل (UFC) بغليزان.
- المتواصل غليزان.
- رئيس مركزا امتحان الملحق رقم 2016 - 25 بتاريخ 06 نوفمبر 2016 جامعة التكوين المتواصل مركز التكوين المتواصل (UFC) بغليزان-

## ج- المسؤوليات العلمية:

- عضو في المجلس العلمي لمعهد الآداب واللغات (المركز الجامعي أحمد زبانة غليزان
- عضو في المجلس العلمي للمركز الجامعي أحمد زبانة غليزان
- عضو المجلس العلمي بجامعة التكوين المتواصل من أكتوبر 2011 إلى غاية أوت 2017 ممثل عن الأساتذة المتعاقدين.
- رئيس المجلس العلمي بمعهد الآداب واللغات (عهدة أولى ) من 30 أكتوبر 2017 إلى مارس 2019.
- رئيس المجلس العلمي بمعهد الآداب واللغات (عهدة ثانية ) من جوان 2019 إلى يومنا هذا.

## رابعاً: مهام التدريس

\*/جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية قسم الثقافة الشعبية/تخصص أدب شعبي .

تدريس السنة الأولى الماجستير المقاييس المدرسة الآتية:

➤ التيارات الفكرية والأدبية

➤ اللهجات العربية.

من أكتوبر 1986 الى غاية 20 أكتوبر 2000

\*/جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم:

➤ كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها

➤ السنة الجامعية 2001 / 2000 - : السنة الثانية/ مقياس أدب عربي حديث

➤ السنة الجامعية 2002 / 2001 - : السنة الثالثة\* / مقياس أدب عربي حديث

\* ○ مقياس النقد العربي حديث

➤ السنة الجامعية 2003 / 2002 - : السنة الثالثة السنة الرابعة\* / مقياس الأدب العربي

الحديث-

\* ○ مقياس الأدب العربي المعاصر

➤ السنة الجامعية 2005 / 2004 - : السنة الثالثة السنة الرابعة\* مقياس الأدب العربي

الحديث-

\* ○ مقياس الأدب العربي المعاصر.

\*/المركز الجامعي احمد زبانة غليزان:

➤ معهد الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها

## 1/ السنة الجامعية 2011 / 2012 :

- \* ➤ مقياس الأدب الحديث السنة الثالثة كلاسيك -
- \* ➤ مقياس الأدب المعاصر السنة الرابعة كلاسيك -

## 2/ السنة الجامعية 2012 / 2013 :

- \* ➤ مقياس: الأدب المعاصر السنة الرابعة كلاسيك دفعة خاصة
- \* ➤ مقياس: الأدب العربي الحديث السنة الثانية-

## 3/ السنة الجامعية 2013 / 2014 :

- \* ➤ مقياس: النص الأدبي الحديث السنة الثالثة-
- \* ➤ مقياس: المنهجية ماستر السنة الأولى

## 4/ السنة الجامعية 2014 / 2015 :

- \* ➤ مقياس: النص الأدبي الحديث السنة الثانية-
- \* ➤ مقياس المنهجية ماستر السنة الأولى-

## 5/ السنة الجامعية 2015 / 2016

- \* ➤ مقياس: النص الأدبي الحديث السنة الثانية .
- \* ➤ مقياس: المنهجية ماستر السنة الأولى .
- \* ➤ تدريس طلبة الدكتوراه ورشة.

## 6/ السنة الجامعية 2016 / 2017

- \* ➤ مقياس: النص الأدبي الحديث السنة الثانية- .
- \* ➤ مقياس: المنهجية ماستر السنة الأولى- .
- \* ➤ تدريس طلبة الدكتوراه السنة الأولى ورشة منهجية-

● تدريس طلبة الدكتوراه السنة الثانية إعداد المذكرة منهجية.

## 7/ السنوات الجامعية: 2017 / 2018 ، 2018 / 2019 ، 2019 / 2020

- \* ➤ تدريس طلبة الدكتوراه السنة الأولى ورشة منهجية-
- تدريس طلبة الدكتوراه السنة الثانية إعداد المذكرة منهجية.
- ورشة تكوين الأساتذة المساعدين المترشحين قسم (ب).

**خامسا: مهام التأطير والإشراف العلمي**

**أ- الإشراف على أطروحات الدكتوراه:**

1- محددات التأويل للقران الكريم ، نصر حامد أبو زيد أنموذجا، دكتوراه علوم، الطالب أحمد بوعيني، كلية الآداب والفنون، قسم اللغة العربية، جامعة وهران، بتاريخ 2016/10/13-

2- المحتوى التعليمي في كتاب اللغة العربية للسنة الأولى متوسط- دراسة وصفية نقدية- دكتوراه ل م د، تخصص تعليمية اللغة، الطالبة مسكين دليلا، سبتمبر 2020.

3- التظاهرات التداولية للخطاب التعليمي في اللغة العربية، السنة الرابعة متوسط- أنموذجا-، دكتوراه ل م د، الطالبة إيمان بن عزوزي، سبتمبر 2020.

4- أساليب التقويم اللغوي في الطور الثانوي، دكتوراه ل م د، الطالبة خالد سعيدة، سبتمبر 2020.

#### ب-الإشراف على مذكرات الماجستير:

1- التقاطعات البحثية بين اللسانيات والأرطوفونيا، للطلابين : بلعظم عدة و طاهر جمال معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان ، بتاريخ جوان 2014 .

2- آليات التحليل الفونولوجي ودورها في تقفي أثر الدلالة للخطابات الشعرية للطلابين مرايتية محمد وبن هني ياسين، معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان ، بتاريخ جوان 2015.

3- شعرية السرد في القصيدة الجزائرية(ما حدث لي غدا) لسعيد بوطاجين، الطالبتين يوسف فاطمة ومختار خديجة، معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان ، بتاريخ جوان 2018.

4- الخصائص الأسلوبية في ديوان الشيخ العلوي - قصائد المختارة- الطالب بوشلاغم محمد ومغنتات كمال، معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان ، بتاريخ جوان 2019.

5- الاتساق النحوي في قصيدة أغنيات للألم لنازك الملائكة، الطالبتين مداحي رحمة و علي مليكة، معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان ، بتاريخ جوان 2019.

6- البنية الحجاجية في شعر عز الدين ميهوبي- ديوان الرباعيات أنموذجا- الطالبتين حيرش حليلة وصالحي هجيرة، معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان ، بتاريخ جوان 2020.

7- الصورة الفنية في شعر بدر شاكر السياب - قصيدة المطر أنموذجا-، الطالبة براهيمية هوارية، معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان ، بتاريخ جوان 2020.

## سادسا: رئاسة وعضوية لجان المناقشات

### أ- رئاسة اللجان:

1- رئيس لجنة مناقشة رسالة ماجستير الموسومة: " المنهج الموضوعاتي في مقارنة الشعر العربي (قراءة القراءة في نماذج مختارة من الشعر العربي القديم والحديث والمعاصر" )، تخصص دراسات نقدية، للطالبة الباحثة زيتوني كريمة، بتاريخ 28 / 06 / 2011 .

2- رئيس لجنة مناقشة رسالة دكتوراه ل م د، الموسومة " الاختلافات اللهجية في المنطوق الجزائري- دراسة صوتية مقارنة- للطالبة كجعوط فاطمة، قسم اللغة العربية وآدابها، معهد الآداب واللغات، المركز الجامعي احمد زبانة بغيليزان. بتاريخ أكتوبر 2019

### ب -عضوية لجان المناقشة:

#### التأهيل الجامعي:

1- دراسة و تقييم ملف التأهيل إلى رتبة أستاذ محاضر قسم " ا "للدكتور عيس الاخضري جامعة زيان عاشور الجلفة ، خاص بجامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية الآداب واللغات بتاريخ 26 - افريل 2013

2- عضو مقرا للتقييم العلمي لملف التأهيل الجامعي للأستاذ مولاي البودخيلي سيدي عبد الرحيم، جامعة تلمسان كلية الآداب واللغات بتاريخ. 20 / 05 / 2014

3- عضو مناقش في لجنة التحكيم للتأهيل الجامعي لملف الأستاذة: بن صالح خديجة، جامعة وهران، كلية الآداب واللغات،

#### الدكتوراه:

1- عضو مناقش لرسالة الدكتوراه بتاريخ 16 / 02 / 2012 ، والموسومة ب " بلاغة النص الشعري ( الصورة الشعرية)، دراسة تطبيقية في شعر مفدي زكرياء، جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة العربية وآدابها للطالبة :صباح لخضاري .

2- عضو مناقش لرسالة الدكتوراه والموسومة ب " الصيدلة في الطب الشعبي بين النظرية والتطبيق ( من خلال المصادر والمراجع القديمة)، جامعة أبو بكر بلقايد، تلمسان، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، قسم الثقافة الشعبية، للطالب :علي عمار.

3- النزعة الأخلاقية في الشعر الزباني بتاريخ 28 / 11 / 2012 جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة العربية وآدابها .للتالب عبد الرحيم مولي البودخيلي.

- 4- السلوك الاجتماعي و القيم الأخلاقية في الحكاية الشعبية في الغرب الجزائري ،دراسة اجتماعية أدبية (بتاريخ 28 / 02 / 2013 جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة العربية وآدابها. للطلبة سنوسي صليحة.
- 5- أغنية الحوزي - مفهومها وإيقاعاتها ونصوصها دراسة تحليلية لأغاني الشيخ الحاج محمد غفور أنموذجا- دكتوراه علوم للطلبة: بن صافي أمال بتاريخ 21 / 01 / 2014 - جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية قسم التاريخ وعلم الآثار- .
- 6- بنية المكان في الرواية الجزائرية المعاصرة"عبد الجليل مرتاض أنموذجا- للطلبة زغودة إسماعيل بتاريخ 25 / 02 / 2014 جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها.
- 7- جدلية الحضور والغياب في أعمال واسيني لعرج دراسة تحليلية للطلبة بكري هشام جامعة وهران- كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها.
- 8- القيم الأخلاقية الإسلامية في ضوء الأمثال الشعبية الجزائرية دراسة مقارنة للطلبة اية الله عاشور جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية قسم التاريخ والآثار تخصص أدب شعبي.
- 9- أثر السرد القصصي في رواية الحدث الرواية العربية والجزائرية الحديثة نماذج علي لخضري، جامعة ابو بكر بلقايد، كلية اللغات والآداب قسم اللغة العربية وادابها .

#### الماجستير:

- 1- رسالة ماجستير الموسومة " صورة الشرق العربي والإسلامي عند محمد أسد في رحلته (الطريق إلى مكة) تخصص دراسات مقارنة، للطلبة الباحث حسن جبار، بتاريخ 28 / 11 / 2011 .
- 2- رسالة ماجستير، والموسومة ب" سيميائية النص في رواية (باب الشمس) لإلياس الخوري جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة العربية وآدابها. للطلبة : ليلى عويني .بتاريخ 09 / 02 / 2012
- 3- رسالة ماجستير المنهج الفلسفي في روايات محمود المسعدي رواية مولد النسيان أنموذجا ( جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، كلية الآداب واللغات، قسم اللغة العربية وآدابها للطلبة طهراوي سعيد.
- 4- رسالة ماجستير الموسومة ب(مفاهيم الشعرية في النقد المغربي القديم للطلبة براهيم سكيانة كلية الآداب والفنون جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم بتاريخ أكتوبر 2015

## سابعاً: النشاط العلمي

- 1- CONFERENCE sur le mythe dans la poésie irakienne (centre d'étude du monde arabe et de l'asie- université de Toulouse LE MIRAIL janvier 2004 ).
- 2- رئيس وحدة بحث حول موضوع " سميائية الصورة في الخطاب السردى الجزائري".
- 3- عضو لجنة تنظيم ملتقى التراث الروحي والغيرية 22 / 21 / 20 ماي. 2003
- 4- عضو اللجنة العلمية للملتقى الوطني حول :علمية المناهج النقدية المعاصرة قسم اللغة العربية- وأدابها جامعة مستغانم- .
- 5- عضو اللجنة العلمية للملتقى حول :راهن اللغة العربية في ظل النظام LMD ، قسم اللغة العربية وأدابها، المركز الجامعي احمد زبانه غليزان مارس. 2010 -
- 6- عضو الهيئة العلمية للملتقى الوطني (راهن اللغة العربية في ظل 12 / 11 ( LMD ) أفريل 2011.
- 7- عضو اللجنة العلمية للملتقى الدولي (مباحث الحجاج بين التنظير والواقع 15 / 14 ) أفريل. 2015
- 8- مدير مجلة (مطارات) الصادرة عن المركز الجامعي احمد زبانه غليزان من نوفمبر 2008 إلى فيفري 2010 معهد الآداب واللغات.
- 9- عضو الهيئة الاستشارية والعلمية للمجلة المحكمة الدولية (مطارات) عدد 05 الصادرة عن المركز الجامعي احمد زبانه غليزان معهد الآداب واللغات.
- 10- عضو لجنة التحكيم لمجلة اللغة كلام مجلة علمية محكمة الصادرة عن مختبر اللغة والكلام المركز- الجامعي احمد زبانه غليزان
- 11- عضو مشارك في اليوم الدراسي " الكتاب المسموع في الجزائر واقع وآفاق"، بتاريخ 13 ديسمبر 2017، المكتبة الرئيسية للطاعة العمومية، غليزان، ومختبر اللغة والتواصل المركز الجامعي غليزان.
- 12- عضو مشارك في الملتقى الوطني الموسوم "إسهامات علماء الجزائر في الدراسات اللغوية والقرآنية" ، المركز الجامعي غليزان بتاريخ 07/05/2018 .
- 13- عضو مشارك بمدخلة " التقويم اللغوي في ظل بيداغوجيا الإدماج المقطع الثاني من كتاب السنة الأولى متوسط أنموذجا"، كلية العلوم الإجتماعية والانسانية، ومختبر تحليل المعطيات الكمية، جامع عبد الحميد بن باديس مستغانم، بتاريخ 09/12/2018.



- 14- عضو اللجنة العلمية للملتقى الوطني الموسوم "أفق فهم الخطاب القرآني في ظل التحولات المنهجية للدراسات اللغوية، معهد الآداب واللغات، قسم اللغة العربية، المركز الجامعي غليزان.
- 15- عضو مشارك في الملتقى الدولي السادس حول التصوف الموسوم "التربية الروحية ودورها في تعزيز السلم"، بتاريخ 26 و 27 مارس 2018، بغليزان.
- 16- عضو اللجنة العلمية للملتقى الوطني الموسوم "الحجة اللغوية في خطابات التواصل الاجتماعي ودورها في الحفاظ على المرجعية الوطنية، معهد الآداب واللغات، قسم اللغة العربية، المركز الجامعي غليزان. بتاريخ 2019/02/13.

### ثامنا: المنشورات

- 1- مقالة في مجلة "متون" الموسومة " مفهوم التجديد "، كلية الآداب واللغات والعلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة الدكتور الطاهر مولاي سعيدة، العدد 03، نوفمبر 2009.
- 2- مقالة في مجلة " فكر ولغة"، الموسومة " بين الأصالة والمعاصرة- مقارنة تأويلية في الفكر والواقع-"، العدد الأول ، أفريل 2010.
- 3- مقالة في مجلة اللغة والفكر الصادرة عن الموسومة ب : مفهوم الأصالة والمعاصرة من الرؤية إلى التأصيل.
- 4- مقالة الشعر العربي بين الأصالة والمعاصرة مجلة الباحث مخبر اللغة العربية وآدابها جامعة عمار ثليجي الأغواط العدد الرابع جوان .
- 5- مقالة في مجلة المتون الصادرة عن كلية الآداب واللغات جامعة سعيدة والموسومة ب : مفهوم التراث.
- 6- مقالة في مجلة القلم الصادرة عن مخبر الدراسات كلية الآداب واللغات جامعة وهران والموسومة ب: مفهوم التقليد والتجديد.
- 7- مقالة تحت الطبع في مجلة مطارحات في الأدب واللغة الصادرة عن معهد الآداب واللغات المركز الجامعي احمد زبانه بغليزان والموسومة ب : مفهوم الحداثة.

سيرة ذاتية حينت بتاريخ 2020/09/20.